

# Знакомство с миллефиори в детском саду

**Миллефи́ори** (итал. *millefiori* — «тысяча цветов») — разновидность мозаичного стекла, как правило, с цветочным узором.

Сегодня технология успешно применяется в работе с полимерной глиной, а некоторые педагоги стали применять ее в работе с детьми, используя пластилин.



Лепка в технике **«миллефиори»** по праву может рассматриваться как уникальная техника. Дети с восторгом открывают и самостоятельно создают новые сочетания цветов, это очень увлекательный и захватывающий процесс.

Рисунок формируется из пластилинового цилиндра, который вытягивают до нужной длины и режут на отдельные кусочки одинаковой толщины. Важно, что на каждом срезе сохраняется одинаковый рисунок. Эти цилиндры могут быть выполнены в форме сердечек (для украшения рамок, листочков (деревьев, кустарников, цветов (букеты, ромбов и т. д.

Работая в технике **«миллефиори»** дети постепенно осваивают приёмы скатывания, раскатывания, сплющивания, отщипывания, придавливания. Развивая мелкую моторику руки, так же развивается усидчивость, сосредоточенность. Чем больше ребёнок работает пальцами, тем лучше он развивается, лучше говорит и думает.



Попробуем создать панно из цветов и бабочек в технике миллефиори.  
Для работы нам понадобятся: пластилин или полимерная глина, стека или канцелярский нож, салфетка, фон для работы.



## Делаем бабочку из пластилина в технике миллефиори



1. Берем пластилин трех цветов.



2. Смешиваем два цвета – это будет серединка крыльев, раскатываем ее в столбик.



3. Из белого пластилина раскатываем длинный столбик.



4. Разрезаем длинный столбик на одинаковые короткие части.



5. Из синего пластилина делаем тонкую пластину.



7. Все столбики заворачиваем в синюю пластину.



6. Белые столбики наклеиваем вокруг середины.



8. Немного раскатаем.



9. Разрезаем столбик (трость) на отдельные колечки – крылышки.



11. Придаем форму крыльям бабочки, делаем тельце.



10. Для двух бабочек нам нужно 4 колечка.



12. Добавляем усики и делаем ей подружку.

## Цветы из пластилина в технике миллефиори.



1. Берем пластилин 3 цветов. Желтый – серединка, белый и розовый- лепестки цветов.



3. Белые столбики заворачиваем в розовые пластины.



2. Желтый и белый пластилин раскатываем в столбики, розовый- в пластину.



4. Присоединяем столбики-лепестки к желтой серединке.



5. Нарезаем цветочную трость на отдельные цветочки.



Тем же способом делаем простые листочки. Внутри – столбик светло-зеленого цвета, снаружи – пластина темно-зеленого цвета. Столбик разрезаем на листочки.



6. Размещаем цветы на фоне.





## Делаем лист с прожилками.



1. Скатываем столбик, чуть расплющиваем его и разрезаем на части.



2. В места разрезов вставляем пластинки другого цвета - это будут прожилки.



3. Разрезаем заготовку на тонкие пластинки, придаем листочкам форму.



Получилось летнее панно из пластилина в технике миллефиори.





Первые пробные шаги в технике миллефиори – дети средней группы лепят осенние деревья. Листья на деревьях сделаны из пластилина двух цветов, скатанных в столбик, и разрезаны стеклой на отдельные листочки.





Изготовление рыбок в технике миллефиори с детьми средней группы (второе полугодие). Чешуйки у рыб сделаны из длинного столбика пластилина, завернутого в пластину другого цвета, а затем разрезаны на отдельные кружочки стеклой.





# Наши работы



Браслеты в технике миллефиори из полимерной глины своими руками.



**Вывод:** техника миллефиори очень интересна, уникальна, в ней привлекает сам процесс создания работ. Меня эта техника увлекла, «зацепила». Самое интересное, что результат никогда нельзя до конца предугадать, всегда ожидает сюрприз. А дети просто обожают все новое, неизведанное.

Почему бы им не окунуться в мир фантазии и творчества?

Я рекомендую использовать эту технику лепки со старшего дошкольного возраста, как один из нетрадиционных видов художественно-продуктивной деятельности. Множество замечательных идей можно воплотить в жизнь, используя технику миллефиори.

